

”Billedsamtale”

Beskrivelse af maleriet

Titel, kunstner, årstal på maleriet.

Hvad ser I på billedet?

Hvilke ord vil I bruge til at beskrive maleriet?

Hvordan vil I beskrive maleriet, for en kammerat, som ikke ser maleriet?

Hvilken type motiv er der på maleriet? - portræt, interiør, stilleben, historie eller landskab?

Analyse

Hvad sker der i maleriet? Sker der noget lige nu, er der sket noget eller vil ske noget lige om lidt?

Hvad optræder i forgrunden, mellemgrunden og baggrunden på maleriet?

Hvilke linjer har kunstneren brugt?

Hvilke farver har kunstneren brugt? Glade eller dystre?

Hvordan er malingen ”smurt” på maleriet (tynde, tykke penselstrøg)?

Hvis der er personer i maleriet, hvordan fremtræder de? Afventende, veltilpasse?

Hvordan adskiller de sig fra personer i dag?

Hvad synes I, er det vigtigste på maleriet?

Tolkning

Synes I at titlen passer til maleriet?

Hvilken titel vil I give maleriet?

Hvorfor tror I, kunstneren har malet det?

Forstil jer at I er inde i maleriet, hvordan vil I have det?

Evaluer maleriet

Hvad er det bedste ved maleriet?

Hvad er det værste ved maleriet?

Hvad synes I er værd at huske om maleriet?